

צפייה מתועדת באמצעות צילום

כתב ותיעד: שחר אלוש

לימד ונצפה: רן הרוזניאן

שיעור במקצוע: כדורשת

נושא השיעור: זריקת פתיחה

תכלית השיעור:

לימוד זריקת פתיחה ולימוד חוקים מותאמים לשיעור.

4 נגיעות בכדור ושתי שניות עם הכדור.

מספר תלמידים: 17 **כיתה: ז'2.**

מטרת הצפייה:

צפייה בדרכי הארגון במהלך חלקי השיעור שונים.

הגדרה רפלקציה:

טכניקת הוראה בה המורה בוחן עצמו במהלך ובסוף שיעור ובודק האם היה מובן והאם תלמידיו הבינו אותו.

המורה בעצם בודק את עצמו עד כמה השיעור קידם אותו ואת תלמידיו מבחינה מקצועית.

השיטה:

צפייה של עמית מהצד בשילוב אמצעים אלקטרוניים לתיעוד ולאחר מכן להמחשה בהעברת המשוב לסטודנט שהעביר את השיעור.

יתרונות הצילום:

הצפייה התמקדה במבנה האירגוני ובעמידת הסטודנט מול כיתתו. הצילום עזר מאוד בהעברת משוב (רפלקציה טכנית) איכותי וממחיש יותר.

מהלך השיעור

השיעור התחיל בחימום כללי: 4 סיבובי ריצה מסביב לאצטדיון, בתמונה ניתן לראות את רן מרוכז ומודד זמנים.

מבנה אירגוני- חופשי

בשלב הבא רן העביר את הילדים למרגש הכדורעף חופים לתחילת החימום הספציפי. בתמונה: הילדים חולצים נעליים לפני עליה



למגרש.



הילדים מבצעים שכיבות סמיכה וכפיפות מרפקים כחלק מהחימום הספציפי. מבנה אירגוני- חצי



עיגול

רן מחלק כדורים לקראת תחילת לימוד המיומנות.



לאחר מעבר על דגשים לפי דף ניתוח המיומנות, רן מפזר אותם לקראת המשימה הראשונה. הילדים מתבקשים לזרוק זריקות פתיחה שטוחות לפי ההסבר לחבר העומד מצידה השני של הרשת.

מבנה אירגוני- 2 שורות מעבר לרשת.



הנחיות לפני המשימה השנייה: רן שם דגש ומסביר כיצד לשטח את הזריקה כמה שיותר.

מבנה אירגוני – חצי עיגול עם הגב לגורמים מסיחים (תלמיד שהפריע ויושב בצד, אימון בנות הכיתה).



בנוסף מסביר להם את החשיבות של הזריקה מהצד דווקא ולא זריקת הכתף.



ויוצאים לדרך...|רן עובר בין הילדים ונותן דגשים ספציפיים. המשימה הפעם היא לנסות זריקות פתיחה מגוונות ממקומות שונים במגרש (אפשר לראות שרן הדגיש מקומות שונים אלה ע"י הנחת קונוסים).

מבנה אירגוני- 2 קבוצות משני צידי הרשת אשר מוכוונות לזריקות ספציפיות ממקומות שונים ע"י קונוסים.



רן מרכז את הילדים ליד הרשת לפני תחילת המשחק.

מבנה אירגוני- ריכוז הכיתה בקבוצות האורגניות (כדי לא לאבד את השייכות לקבוצה הקיימת) משני צידי הרשת. על מנת לתת דגשים לפני תחילת המשחק.



הילדים נהנים מאוד ולכן קשה להשיג שקט להסברים. כמה ילדים עוברים את גבול הטעם הטוב לאחר שרן העיר להם כבר כמה פעמים ונשלחים החוצה להרגע. (אפשר לראות בתמונה מאחורי הקו התחתון של הרשת את רן שולח את הילד שהגזים החוצה).



מספר ילדים יצאו החוצה להרגע וזה עזר מאוד להמשך השיעור (הם הוחזרו מאוחר יותר לאחר כמה מילים מרן). בנוסף אפשר לראות את הילד עם האפור שהצטרף אליהם. הוא בתחילת השיעור נתפס וננזף ע"י המורה המאמן טל כשהוא מדבר בסלולרי בזמן השיעור.

מבנה אירגוני - רן בחר להושיב את הילדים שהוציא להירגע ביחד, ניתן היה לבחור בהפרדה בין התלמידים.



הילדים שיחקו את המשחק המלא עם חוקי התאמה לרמת השיעור הראשון. בנוסף הכניס רן כמה חוקים כדי שהשיתוף יהיה גדול יותר (כמו 4 נגיעות במקום 3 וכדומה).

בתמונה האחרונה אפשר לראות זריקת פתיחה מצויינת של אחד הילדים המצטיינים בכיתה.
מיקום המורה (מבנה אירגוני) – רן בחר לעמוד במקום אסטרטגי אשר יסייע לו לקבל רושם אישי
על כל תלמיד.



שימו לב לפוזת המקצועית של רן עם המשרוקית מאחורה!

מסקנות של רן מצפייה במשוב המצולם

1. מבחינה בריאותית עלי לעמוד זקוף ולא עם הכתפיים מטה. אולי זה משהו שולי, אבל, עבורי זה חשוב, שכן אני דורש נמזכיר תמיד לתלמידים לעמוד זקופים.
2. מבחינת ארגון הציוד והכיתה, שמתי לב שיש סדר וארגון בין מעבר תרגיל אחד לשני, תמיד יש צורה אירגונית המאפשרת לכולם לראות אותי ולהקשיב.
3. לצערי שחר לא הבין את מטרת הקונוסים, המטרה הייתה לפגוע בהם ולא לזרוק מהם. יכול להיות שגם התלמידים לא הבינו ולכן הם התקדמו לקונוסים וזרקו מהם.