

יום הוראה שכבתי (שנה ג') נערך בפורים 25/02/2013

בסימן פעילויות סגנונות הוראה

מוגש בידי : מחמוד סינדיאני

מטרת המפגש:

1. חשיפת התלמידים לסגנונות ההוראה השונים, והעלאת רמת המודעות לחשיבות יישום הסגנונות בבית הספר.
2. מתן הזדמנויות להשתתפות לכלל הלומדים.
3. העשרה בשילוב של התנסות תנועתית מגוונת.

סדר היום:

פעילויות מעשיות בסבב:

1. פעילויות מאתגרות, סגנון הוראה: פתרון בעיות, בהנחיית המנחה נאווה וולפסון.
 2. פעילות בקבוצות, סגנון הוראה: גילוי עצמי מודרך, בהנחיית המרצה תמי רביב.
 3. פעילויות בזוגות, סגנון הוראה: המשימה, בהנחיית ד"ר יצחק רם.
 4. סיכום הצמדה.
1. הפעילות הראשונה בהנחיית נאווה וולפסון הדגישה את סגנון ההוראה: פתרון בעיות. התלמידים חולקו לקבוצות וכל קבוצה עברה בשש התחנות שהיו: חבטה לכדור באוויר, חוצים את הנהר, הליכה על גחלים, קוביות "מקפיצות" ומעברים, מבנים וצורות- "פירמידות", ונחיתה מכוכב אחר. כל קבוצה ניסתה לבצע את המשימה בצורה הטובה ביותר, דרך עבודה שיתופית, ותלות הדדית. רוב הקבוצות הצליחו להגיע למטרה שהציבו לעצמם לפי ההנחיות.
2. הפעילות השנייה בהנחיית המרצה תמי רביב הדגישה את סגנון ההוראה: גילוי עצמי מודרך. לאחר חלוקת התלמידים לקבוצות, כל קבוצה קיבלה דף משימה בכדורסל, והיה עליה להתקדם במשימה לפי המידע הנמצא בדף שקיבלה. שיתוף הפעולה המלא בתוך הקבוצה, היה גורם חשוב בהצלחתם של הקבוצות לבצע המשימה הנדרשת.
3. הפעילות השלישית בהנחיית ד"ר יצחק רם, נערכה בזוגות ובתחנות. בכל תחנה הייתה פעילות שדרשה מיומנות גסה וגם מיומנות עדינה. סטודנט אחד ביצע את המיומנות הגסה והשני במקביל את העדינה ולפי השריקה הסטודנטים התחלפו בתפקידים, ורשמו בכל פעם את תוצאות הביצוע שלהם בדף. התחנות כללו את הפעילויות: 1. ריצה במקום בהנפת משקולות, א. מבחן דיוק בתנועה א'. 2. ריצת ארבע התחנות, א. ירי בצלחות חרס. 3. ניתורים בהכבדה, א. מבחן דיוק בתנועה ב'. 4. הטלת כדור כוח במצב של שכיבת אפיים, א. קליעה אל הסל בישיבה. 5. מירוץ שקיות (מבחן הזריזות), א. אימון העברת קו. 6. עליה משכיבה לישיבה בהטלת כדור כוח לפני, א. קליעת חיצים אל המטרה. 7. עליות בהכבדה, א. נעיצת נעצים. 8. סמיכה קדמית, א. קליעה בעזרת הגולה הבודדת בשאר הגולות המוצבות מעבר לקו. 9. ניתור מכשולים, א. מבחן דיוק ג'.
- הגילוי ההדדי אפיין את העבודה בזוגות. למרות העייפות הסטודנטים המשיכו בפעילות עד הסוף בשל המחויבות של האחד כלפי השני.
4. בחלק המסיים של היום, כל קבוצה עם מנחה ההוראה שלה סיכמה את תקופת הצמדה, תכנון מול ביצוע, יתרונות מול חסרונות הצמדה בסמסטר א', מזג האוויר

הספציפי באותה תקופה, ההשפעה של תקופת ההתנסות בהצמדה על "האני מאמין אישי מקצועי" ועוד.

לסיכום: הסטודנטים נהנו ולמדו מהיום המרוכז תוך התנסות במגוון של פעילויות הנותנות פתרונות אפשריים להוראה בבית הספר. למעשה קשה לסכם ולומר מהו סגנון ההוראה האידיאלי. כל סגנון מבין סגנונות ההוראה יכול להיות אידיאלי. הצלחת ההוראה על פי סגנון מסוים תלויה בהרבה גורמים שלדעתי על המורה להיות מודע להם. עלינו כמורים לחינוך גופני לבחור בסגנון ההוראה המתאים ביותר לפי הידע שיש לנו ולפי המאפיינים של הלומדים שאנחנו מלמדים. כך ההוראה שלנו תהייה יותר יעילה ונוכל להגיע לכל תלמיד.

לא אוכל לסיים בלי לומר תודה ענקית מכל הלב לכל מנחי ההוראה של שנה ג', על יום מרוכז מעניין מיוחד ומאתגר. כולנו ביחד יכולים להשפיע ולהוביל לשינויי משמעותו לטובת המקצוע המיוחד שלנו!. כולנו ביחד יכולים להפיץ את המודעות לחשיבותו הרבה של מקצוע החינוך הגופני בבית הספר באופן ספציפי ולחיים בכלל, בהצלחה לכולנו בהמשך הדרך!